

PIANI DI STUDIO D'ISTITUTO
primo biennio di scuola primaria
LINGUA ITALIANA

Competenza	Abilità (lo studente è in grado di...)	Conoscenze (lo studente conosce...) cosa e come
<p>1.</p> <p>Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura</p>	<p>Quando ascolta</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere una situazione di ascolto ▪ assumere l'ascolto come compito, individuale e collettivo, riconoscendo gli elementi di disturbo ▪ riconoscere che la concentrazione e l'attenzione sono indispensabili per comprendere un messaggio ▪ comprendere le informazioni essenziali di una semplice comunicazione orale (consegna, testo,...) ▪ ricavare informazioni da un semplice testo orale seguendo domande guida <p>Negli scambi comunicativi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ intervenire in modo pertinente ▪ osservare il proprio turno in una conversazione ▪ fornire informazioni su un proprio vissuto ▪ esprimersi con frasi coerenti e complete ▪ fornire spiegazioni del proprio agito esprimendosi con frasi coerenti e complete <p>Nell'esposizione verbale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ esporre brevemente in merito ad una esperienza affrontata in classe ▪ riferire un'esperienza personale rispettando un semplice ordine cronologico e logico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ fattori di una situazione di ascolto ▪ principali fattori di disturbo della comunicazione ed elementi che favoriscono l'ascolto ▪ funzione della comunicazione ▪ lessico di uso quotidiano relativo ad argomenti di esperienza personale o trattati in classe ▪ informazioni principali di un testo orale (chi fa cosa, dove e quando) e la consegna <ul style="list-style-type: none"> ▪ modalità che regolano la conversazione ▪ alcune forme di cortesia e di rispetto ▪ alcuni elementi fondamentali della struttura della frase <ul style="list-style-type: none"> ▪ semplice ordine cronologico e logico
<p>2.</p> <p>Leggere, analizzare e comprendere testi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ nella lettura esercitata, leggere semplici e brevi testi in modo corretto, scorrevole ed espressivo ▪ nella lettura a prima vista decodificare le parole e rispettare la punteggiatura forte ▪ dedurre il significato delle parole utilizzando il contesto (parole, immagini,...), impostazione grafica ▪ autocorreggersi in rapporto ad un contesto ▪ correlare testo ad immagine ▪ riordinare in successione temporale le fasi narrative di un racconto ▪ usare in senso anticipatorio titolazione ed immagine 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ le principali convenzioni ortografiche ▪ i segni di punteggiatura forte ▪ modalità di lettura: silenziosa/ad alta voce ▪ rapporto tra ogni singola parola ed il contesto ▪ impostazione grafica specifica: immagine/didascalia ▪ le principali funzioni linguistiche: frase affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa ▪ fondamentali elementi costitutivi del testo narrativo: personaggi, luogo, tempo, azioni ▪ filastrocche, poesie

PIANI DI STUDIO D'ISTITUTO
primo biennio di scuola primaria
LINGUA ITALIANA

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere il significato globale di testi: narrativi, descrittivi, di consegna,... ▪ riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali ▪ riconoscere filastrocche e poesie 	
<p>3. Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ scrivere frasi di semplice struttura curando la morfologia e la concordanza delle parole ▪ utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura ▪ rispettare le principali convenzioni ortografiche ▪ rivedere il proprio testo correggendo gli errori ortografici segnalati ▪ dividere in modo corretto le parole per andare a capo ▪ utilizzare il corsivo in modo autonomo con coerenza e regolarità ▪ raccontare un'esperienza condivisa in base a un modello dato organizzato secondo l'ordine cronologico ▪ costruire un testo narrativo di fantasia, seguendo un modello dato (parole chiave e/o immagini) ▪ raccogliere informazioni utilizzando i canali sensoriali per comporre brevi testi descrittivi seguendo uno schema dato ▪ scrivere testi non continui su indicazione/ accompagnamento dell'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ fonemi e grafemi ▪ le concordanze nome – verbo /azione)predicato, articolo – nome, nome – aggettivo ▪ i principali segni di punteggiatura: punto fermo, punto interrogativo ed esclamativo, virgola (limitatamente agli elenchi) ▪ doppie, accento, corrispondenza fonemi-grafemi ▪ concetto di "sillaba"; semplici modalità di suddivisione delle parole ▪ la struttura di base del testo narrativo: introduzione – sviluppo – conclusione ▪ le categorie e le parole del tempo: ieri – oggi – domani; prima – poi – dopo – infine ▪ la voce narrante: io – noi ▪ elementi costitutivi del testo narrativo: personaggi, azioni, collocazione nel tempo e nello spazio ▪ la voce narrante: terza persona ▪ il testo descrittivo: il referente e le sue principali caratteristiche ▪ i canali sensoriali e le informazioni di tipo descrittivo ▪ lessico essenziale per la descrizione ▪ schema dato per la descrizione
<p>Nota Per quanto il terzo ambito – <i>Produrre testi sulla base di altri testi</i> – si prevede di proporre molte esercitazioni nella prospettiva di stabilire dei traguardi alla fine del 2° biennio.</p>		
<p>4. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ esprimersi in modo comprensibile, non causale e pertinente ▪ riconoscere scopi diversi in una comunicazione ▪ individuare l'emittente ed il destinatario in una conversazione ▪ scoprire e comprendere il significato delle parole in base al contesto o ponendo domande ▪ comporre le frasi rispettando l'ordine cronologico ▪ riconoscere all'interno di una frase articolo, nome, verbo, 	<ul style="list-style-type: none"> - Diversi tipi di comunicazione (gestuale, orale e scritta) - scopi della comunicazione - soggetti della comunicazione (emittente e destinatario) - il significato delle parole - frase come sequenza ordinata di parole - articolo, nome, verbo, aggettivo qualificativo - frase minima - predicato ed elementi necessari al suo completamento - sinonimi e contrari

PIANI DI STUDIO D'ISTITUTO
primo biennio di scuola primaria
LINGUA ITALIANA

	<p>aggettivo qualificativo in semplici situazioni</p> <ul style="list-style-type: none">▪ individuare la frase minima▪ espandere la frase minima aggiungendo elementi di complemento sulla base di domande guida▪ trovare e usare semplici sinonimi e contrari▪ riconoscere le principali convenzioni ortografiche.	<p>- regole ortografiche</p>
--	--	------------------------------