

PIANI DI STUDIO D'ISTITUTO
terzo biennio
STORIA

Competenza	Abilità (lo studente è in grado di...)	Conoscenze (lo studente conosce...) cosa e come
<p>1. Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, pervenire a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi</p> <p>2. Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare i diversi tipi di fonte e utilizzarli per ricavare informazioni relative a una ricerca tematica, anche con la mediazione dell'insegnante ▪ Sulla base di fonti e testimonianze, proposte dall'insegnante, spiegare semplici fatti ed eventi ▪ Utilizzare fonti e testimonianze per porsi domande, formulare ipotesi e ricostruire un fenomeno storico ▪ Utilizzare testi di varia natura (cartacei e multimediali) per ricavare informazioni di carattere storico, con la mediazione dell'insegnante ▪ Organizzare cronologicamente informazioni sul passato, contestualizzandole nello spazio e nel tempo ▪ Utilizzare il linguaggio specifico nella produzione di semplici testi storici ▪ Utilizzare musei, biblioteche, edifici e monumenti presenti sul territorio, come luoghi di conservazione della memoria. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): <ul style="list-style-type: none"> - scelta del problema - formulazione di ipotesi - analisi di fonti e documenti - utilizzo di testi storici - raccolta delle informazioni - verifica delle ipotesi - produzione di un testo storico ▪ i concetti di: traccia - documento - fonte ▪ varie tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ▪ testo storico ▪ la funzione di: <ul style="list-style-type: none"> - musei - archivi - biblioteche - monumenti - centri storici

PIANI DI STUDIO D'ISTITUTO
terzo biennio
STORIA

<p>3. Riconoscere le componenti costitutive delle società organizzate - economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere, anche con la mediazione dell'insegnante, gli aspetti costitutivi di un quadro di civiltà: chi (popolo/gruppo umano), dove (territorio/ambiente), quando (linea del tempo), organizzazione sociale e politica, religione, economia, arte, cultura e vita quotidiana ▪ cogliere, con la mediazione dell'insegnante, l'interdipendenza tra i vari aspetti della civiltà studiata, a partire da quello tra gruppi umani e ambienti ▪ individuare la relazione tra i bisogni via via più complessi dei gruppi umani e l'evoluzione delle forme di organizzazione sociale ▪ confrontare quadri di civiltà e riconoscere somiglianze e differenze ▪ utilizzare il linguaggio specifico e alcuni concetti in modo appropriato ▪ comprendere e utilizzare i concetti di monarchia, oligarchia, democrazia, impero, repubblica (con riferimento anche alle attuali tipologie delle forme di governo dei diversi Stati del mondo) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ le componenti delle società organizzate: <ul style="list-style-type: none"> - vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie) - economia - organizzazione sociale - organizzazione politica e istituzionale - religione - cultura ▪ il linguaggio specifico ▪ i concetti correlati a <ul style="list-style-type: none"> - vita materiale: economia di sussistenza; - economia: agricoltura, allevamento, artigianato, commercio, baratto, moneta; - organizzazione sociale: famiglia, tribù, clan, villaggio, città, divisione del lavoro, classe sociale; - organizzazione politica e istituzionale: monarchia, impero, stato, repubblica; - religione: monoteismo, politeismo; - cultura: cultura orale e scritta
<p>4. Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, saperli contestualizzare nello spazio e nel tempo, saper cogliere relazioni causali e interrelazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ collegare un fatto o un evento della storia umana ai diversi contesti spaziali e temporali, orientandosi su carte geostoriche. ▪ posizionare macro fenomeni sulla linea del tempo. ▪ individuare la contemporaneità fra diversi fatti, collocandoli graficamente sulla linea del tempo come segni di coesistenza di più civiltà. ▪ collegare fatti e fenomeni di uno stesso periodo per formulare ipotesi di spiegazione degli eventi e di trasformazione di molte situazioni, anche con l'aiuto di schemi/mappe predisposte dall'insegnante ▪ rilevare i cambiamenti e le permanenze nelle diverse civiltà (elementi di lunga durata: coltivazione della 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ gli aspetti fondamentali di: <ul style="list-style-type: none"> - storia antica e storia medievale; - le civiltà studiate (es. greca, romana, medioevale); - storia locale (per i periodi considerati) ▪ le varie dimensioni e scale della storia e delle micro e macro-storia: quartiere/villaggio, città e comunità, regione, nazione, Europa, mondo ▪ linea del tempo ▪ cronologia essenziale della storia antica e medievale (con alcune date paradigmatiche)

PIANI DI STUDIO D'ISTITUTO
terzo biennio
STORIA

<p>5. Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi, e hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti</p>	<p>terra, struttura del potere) e le trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ individuare rapporti di causa- effetto nelle sequenze dei fatti, anche con la mediazione dell'insegnante. <p>Storia locale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare tracce e reperti della storia locale per comprendere che la storia generale studiata sui libri di testo è riscontrabile anche nel territorio in cui vive ▪ utilizzare le fonti storiche per ricostruire un quadro di storia locale coerente al periodo storico affrontato ▪ collocare fatti e eventi della storia locale sulla linea del tempo, per cogliere la contemporaneità dei fatti a livello locale e generale ▪ ricostruire, guidato dall'insegnante, fatti, eventi e tappe significative della storia anche locale, utilizzando tracce, reperti, monumenti, documenti ed evidenziando permanenze e mutamenti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ fatti di storia locale riferiti agli argomenti trattati.
<p>6. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli <i>[Raccordo con l'Educazione alla Cittadinanza]</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere problematiche del mondo attuale sulla base di testi giornalistici, programmi televisivi, film, proposti dall'insegnante ▪ compiere confronti e individuare collegamenti tra fenomeni del mondo attuale e analoghi fenomeni del passato (fenomeni religiosi, demografici, urbani) ▪ osservare il territorio, locale e non, e riconoscerne le storie attraverso toponimi, monumenti, paesaggio agrario, castelli, edifici sacri e pubblici, etc. ▪ nella storia di altri popoli, narrata dai compagni che provengono da paesi stranieri o studiata, riconoscere elementi di somiglianza e di differenza con la propria storia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ alcuni fenomeni del mondo contemporaneo, ad esempio conflitti tra i popoli, differenza tra Nord e Sud del mondo, processi di migrazione, globalizzazione, etc. ▪ aspetti del patrimonio culturale locale, nazionale e delle civiltà studiate ▪ i luoghi della memoria dell'ambiente in cui vive e del territorio da cui proviene ▪ alcuni aspetti essenziali della storia dei paesi da cui provengono i compagni stranieri